

为内蒙古大学艺术学院20周年华诞献礼

蒙古族舞蹈精品课教程

Mongolian Dancing Art



内蒙古文化音像出版社

内蒙古大学艺术学院舞蹈系编
主编：斯琴塔日哈 赵林平(高根珠兰)





斯琴塔日哈，蒙古族，原中国舞蹈家协会副主席，曾任内蒙古政协常委、全国人大代表。著名舞蹈家、教育家、内蒙古大学艺术学院客座教授，蒙古族舞蹈的代表人物之一。

在世界青年联欢节、内蒙古自治区成立十周年、国庆30周年献礼等大型演出和活动中，表演和创作的《鄂尔多斯》、《布谷鸟》、《盅碗舞》等舞蹈荣获国际、国内大奖；在舞剧《乌兰保》、《猎人与金丝鸟》及大型歌舞史诗《草原上升起不落的太阳》中担任主角；组织编排的《蒙古舞教学组合课》，在第八届“桃李杯”舞蹈比赛中荣获“保护传统文化贡献奖”；主编了《蒙古族舞蹈基本训练教程》；在国际、国内学术期刊上发表了《民族舞蹈教学研究》、《保护和发民间舞蹈艺术》等论文。



赵林平（葛根珠兰），蒙古族，内蒙古大学艺术学院舞蹈系主任、教授、硕士研究生导师，内蒙古自治区“德艺双馨”文艺家，有突出贡献的中青年专家，全国“三八”红旗手。

创作的代表作品《伊如勒》、《蒙古风韵》、《顶碗舞》等，分别荣获中国舞蹈“荷花奖”、全国“桃李杯”舞蹈比赛及内蒙古自治区各类舞蹈比赛大奖；组织参与的《蒙古舞教学组合课》在第八届“桃李杯”舞蹈比赛中荣获“保护传统文化贡献奖”，主持教授的蒙古舞课程被评为自治区级精品课程。在国家和省部级核心期刊发表《论蒙古族舞蹈的美学精神》、《略论“道具”在蒙古舞中的文化象征性》等多篇论文。

第四节	布利亚特民间舞蹈
第三节	土尔扈特民间舞蹈
第二节	鄂温克族、鄂伦春族民间舞蹈
第一节	达斡尔族民间舞蹈
第三部分	民俗、民间舞蹈
第四节	安代舞
第三节	顶碗舞表演组合
第二节	盅子舞
第一节	筷子舞
第二部分	传统舞蹈
第八节	马步训练
第七节	旋转训练
第六节	弹跳训练
第五节	上肢训练
第四节	动律训练
第三节	肩部训练
第二节	舞步训练
第一节	基本训练
第一部分	基本训练

主编：斯琴塔日哈 赵林平（葛根珠兰） 主编助理：戈根娜达 道日娜
 出品人：程建林 责任编辑：臧志毅 孙伟光 作曲：莫尔吉胡 示范：道日娜 索丹娜 阿娜尔
 演奏：坦丽娅 乌日根 刘超东 苏雅 王静圆 查娜 王惠梅 娜荷芽 白春艳 乌云巴特尔
 摄像：李国成 李海柱 刘兰哈 视频编辑：李海柱 李国成 英文翻译：任利刚 蒙文翻译：满都呼
 片头制作：段建华 设计制作：孙伟光 监制：赵林平 内蒙古大学艺术学院舞蹈系编

内蒙古文化音像出版社出版发行
 ISRC CN-C18-07-331-00/V·J7

地址：呼和浩特市乌兰路有西段32号内蒙古文化大厦204室 电话：0471-4918648 传真：0471-4918945 邮编：101003

DVD CD 8 碟装

<http://www.hhlwtyks.com>

ISBN 7-88316-867-3



9 787883 168676 >